

Shake Company mit MAAG Moments und FBM Entertainment präsentieren:

# MAMMA MIA!

DAS HIT-MUSICAL AUF SCHWEIZERDEUTSCH

## Kathrin Baumberger

Kathrin Baumberger arbeitet seit über 20 Jahren als Kostümbildnerin in der freien Theaterszene. Nach ihrer Ausbildung zur Schneiderin studierte sie Modedesign (FH) an der Hochschule für Gestaltung und Kunst in Zürich. Parallel zu ihrer beruflichen Tätigkeit absolvierte sie zudem eine berufsbegleitende Weiterbildung zur Schnitttechnikerin HF an der STF in Zürich. Für ihre Arbeit an den Musicals «Mein Name ist Eugen», «Die Bremer Stadtmusikanten – Reloaded» und «Der Löwe, der nicht schreiben konnte» wurde sie dreimal für den Deutschen Musicalpreis in der Sparte «Bestes Kostüm- und Maskenbild» nominiert. 2017 gewann sie mit dem Musical «Cabaret» (Just4Fun) den Prix Walo in der Kategorie Bühnenproduktion. Einen weiteren Prix Walo erhielt 2024 die Produktion «Zwei Engel für Harry», eine Eigenproduktion des Bernhard Theaters Zürich. 2025 wurde Kathrin Baumberger mit dem Rheintaler Kulturpreis «Goldige Törggä» ausgezeichnet. Gemeinsam mit Karin Bischoff ist Kathrin Baumberger Inhaberin der Firma Die Manufaktur. Zu ihren jüngeren Arbeiten zählen unter anderem Kostümbilder für Produktionen wie «Knocking on Heaven's Door», «Der Löwe, der nicht schreiben konnte», «Sister Act», «Zwei Engel für Harry», «ÖV», «MAMMA MIA!», «Break the Tango» sowie diverse Produktionen mit BLISS und dem Secondhand Orchestra. u. a.